



TROIS C-L

MAISON POUR LA DANSE

Banannefabrik
12 rue du Puits
L-2355, Luxembourg
danse@danse.lu
www.danse.lu
+352.40.45.69
RCS – j149
TVA – LU36110532

Coordinateur.rice de communication et des relations publiques

Description de l'Établissement Public TROIS C-L | Maion pour la danse :

Parmi les acteurs du secteur chorégraphique au Luxembourg, le TROIS C-L est la structure de référence en matière de danse contemporaine sur le territoire. Il poursuit des missions multiples à l'échelle nationale :

- **pôle de soutien et de production artistique** : Le TROIS C-L met en place différents programmes de soutien qui accompagnent les artistes chorégraphes durant leur processus de création à différents niveaux de carrière professionnelle.
- **structure de coordination de la danse contemporaine** : Le TROIS C-L participe au développement des arts de la scène, à son attractivité et sa professionnalisation sur le territoire. Le but poursuivi est de développer un maillage culturel avec une programmation artistique exigeante et variée sur le territoire.
- **lieu de programmation et de présentation** : Le 3 de chaque mois, le TROIS C-L organise le « 3 du TROIS », un évènement culturel hors cadre avec une programmation artistique pluridisciplinaire tentant de repenser ou questionner la société et l'art chorégraphique. Par ailleurs, les spectacles HOJRS CIJCUITS visent à offrir une visibilité à des projets qui n'ont pas ou peu de partenaires au Luxembourg et/ou à présenter des projets hors cadre. Cette programmation passe également par d'autres évènements tels que des festivals et des soirées thématiques.
- **lieu de médiation culturelle et de sensibilisation** : Lieu de médiation culturelle et de sensibilisation du grand public à la danse contemporaine sous ses formes les plus diverses, le TROIS C-L propose des ateliers de danse destinés au public amateur. C'est dans le but d'enrichir le regard du spectateur par des expériences de pratique artistique que se développe le programme MOVERS et ses différentes déclinaisons : Young MOVERS, Kids MOVERS, OPEN MOVERS, 55+ MOVERS, Abilities MOVERS. Cette mission de sensibilisation passe également par une action de médiation scolaire.
- **centre de formation continue** reconnu, en proposant aux danseurs et chorégraphes professionnels un programme de qualité, dont des classes professionnelles quotidiennes, des Master Class et des formations spécifiques
- **plate-forme de promotion et de diffusion internationale**, dont les moyens de mise en œuvre sont le travail en réseau, les coopérations internationales et les programmes d'échange de résidence artistique avec des structures partenaires en Europe et au-delà

Missions

Sous l'autorité du conseil d'administration et de la direction du TROIS C-L, le.la coordinateur.rice de communication et des relations publiques a pour tâche la gestion des activités du TROIS C-L en matière de communication. Il.elle réalise la communication sur la structure, sa programmation et les autres évènements, sur des supports imprimés et numériques.

Activités

A ce titre, il.elle a notamment pour charge de :

- Proposer à la direction et au CA la stratégie de communication globale de la structure vis à vis des publiques et institutionnelle
- Décliner la stratégie de communication en un plan de communication, et d'adapter le plan de communication dans le cours de son exécution
- Mettre en place la ligne éditoriale et la charte graphique et superviser son bon déploiement
- Mettre en place, concevoir et réaliser des supports de communications



TROIS C-L

MAISON POUR LA DANSE

Banannefabrik
12 rue du Puits
L-2355, Luxembourg
danse@danse.lu
www.danse.lu
+352.40.45.69
RCS – j149
TVA – LU36110532

- Coordonner et superviser la conception, la fabrication et la diffusion des supports de communication imprimés, la conception et la mise en ligne des éléments de communication numérique par des prestataires et des partenaires et au sein de l'équipe
- Gérer le site internet www.danse.lu, les différents comptes de réseaux sociaux du TROIS C-L, ainsi que le compte Vimeo
- Élaborer et assurer le suivi du budget de communication en lien avec la direction administrative
- Entretenir et développer les relations avec la presse et les partenaires institutionnels
- Mener une veille sur la communication relative à sa structure relayée par des médias imprimés, audiovisuels ou numériques : veille presse, partenaires, artistes
- Participer à la mise en place et à la gestion des événements de la programmation et actions autour de ces événements
- Rédiger des bilans et rapports divers, gérer les bases de données et le suivi statistique
- Conseiller les artistes soutenus par le TROIS C-L dans leurs démarches de communication
- Participer à l'élaboration et au déploiement de la politique de mécénat
- Contrôler la manière dont est crédité le TROIS C-L par les artistes soutenus et les partenaires

Profil recherché :

- Formation supérieure en communication culturelle ou équivalent ;
- Connaissance approfondie des enjeux et du fonctionnement du marché artistique européen, notamment dans le domaine de la danse contemporaine ;
- Expérience prouvée dans la communication et/ou la gestion de projets culturels ;
- Maîtrise excellente des langues française et anglaise à l'écrit comme à l'oral, la connaissance du luxembourgeois et/ou de l'allemand constitue un avantage ;
- Maîtrise de la suite Adobe, de WordPress, des outils informatiques et réseaux sociaux ;
- Aisance rédactionnelle et relationnelle ;
- Sens de l'initiative et rigueur dans le travail ;
- Efficacité organisationnelle, flexibilité, disponibilité et sens du travail en équipe.

Conditions :

- Poste à temps plein (40 heures par semaine, du lundi au vendredi, plus présence lors des événements)
- Prise de fonction dès que possible 2025
- Lieu de travail : TROIS C-L, 12 rue du Puits, L-2355 Luxembourg
- Type de contrat : CDI
- Rémunération selon profil, dans la grille de l'établissement public TROIS C-L | Maison pour la danse

Les **candidatures** avec lettre de motivation, CV et certificats/diplômes doivent être adressées par email à Mathis Junet, directeur administratif à l'adresse suivante : m.junet@danse.lu, **au plus tard le 20 avril 2025**.